



Rebekka Steiger *1993, Zürich, lebt in Zürich, arbeitet in Luzern

Rebekka Steigers grossformatige Tuschemalereien entstehen auf dem Boden liegend: Das Ineinander-, Auseinander-, Zusammen- und Abfließen der flüssigen Farbe wird mit Pinseln, Zugabe von Wasser und durch Bewegen der Leinwand während des Trocknens bestimmt. Bei diesen Werken schliesst die Fluidität des Farbgemischs eine eindeutige Figürlichkeit aus. Sie sind abstrakte Malerei und imaginierte Landschaft zugleich. «Ngày dài mưa phùn» (Ein langer Tag Nieselregen) – so beginnt ein vietnamesisches Jazzlied, welches die Künstlerin für das Abschiedskaraoke am letzten Abend ihrer erst kürzlich beendeten siebenmonatigen Zeit als Artist-in-Residence in Ho-Chi-Minh-Stadt einstudierte. In diesen letzten Tagen sich aufbauender Hitze vor der nahenden Regenzeit suchte sie nach einem Titel für die Ausstellung an der AXA-Exhibition-Wall und erinnerte sich daran, wie sie, vor gut einem Jahr, für «purple rain» (2022) ebenfalls bei geliebter Musik fündig geworden ist. Rebekka Steiger interessiert sich für die Grenze des Unkontrollierbaren: Sie spielt mit Imagination, Text, Poesie und Intuition. Ihren Werken haftet etwas Dramatisches, Unfassbares und durchaus Stürmisches an. Zugleich sind sie wundervoll ästhetisch.

Kuratiert von: Birgit Olzhausen, Kuratorin der AXA Kunstsammlung Schweiz
Vorderseite: Rebekka Steiger, «purple rain», 2022, ink and oil on canvas,
180 x 240 cm.



Kunstaussstellung

Rebekka Steiger

«Ngày dài mưa phùn»

Exhibition Wall im AXA Superblock Winterthur
vom 14. Juni bis 6. November 2023

Herzliche Einladung zur Vernissage mit Apéro
am 14. Juni 2023 von 16.00 bis 19.00 Uhr
Die Künstlerin ist anwesend.

AXA Superblock Winterthur, Pionierstrasse 3, 8400 Winterthur
Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 7.30 bis 17 Uhr